



# OS MAPAS



# ENVELOPE PARA OS MAPAS

## PASSO 1

Imprima as duas partes do envelope em folhas diferentes.

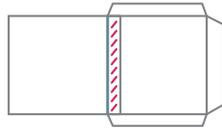
## PASSO 2

Recorte o envelope pelas bordas pontilhadas.



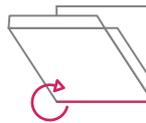
## PASSO 3

Utilize a ABA 1 para colar as duas partes do envelope.



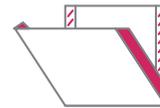
## PASSO 4

Dobre o envelope pela linha do meio.



## PASSO 5

Dobre e cole as abas laterais no interior.



## PRONTO!

Feche o envelope utilizando a aba superior.



ABA 1



## O PROJETO E A COMUNIDADE

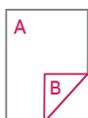
Os povos indígenas possuem uma identificação muito forte com o seu território. Nos territórios são reconhecidos vários locais importantes para os povos. Uma forma de identificar esses locais dentro dos territórios é por meio de mapas. Esse trabalho realizado durante uma etapa em Terra Indígena pelos discentes do curso de Educação Intercultural da UFG objetivou fazer o mapeamento dos territórios pela visão dos próprios indígenas. Acreditamos que esse mapeamento seja muito importante como registro histórico-cultural dos povos habitantes do Alto Xingu.



# MONTAGEM DOS MAPAS

## PASSO 1

Imprima os **LADOS A e B** em uma folha para obter a frente e o avesso do mapa.



## PASSO 4

Dobre uma diagonal até encontrar a linha pontilhada do meio da página. Repita isto com a diagonal oposta.



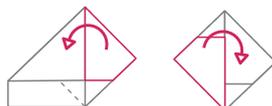
## PASSO 2

Recorte o mapa pelo **LADO A** seguindo a borda pontilhada externa.



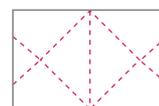
## PASSO 5

Pegue as diagonais restantes e dobre até encontrar com as outras dobras, repita isto com a última dobra até gerar um quadrado.



## PASSO 3

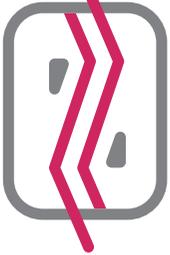
Identifique as linhas pontilhadas internas, elas servirão para realizar a dobra do mapa.



## PRONTO!

Você obterá um mapa com uma dobra bem particular.





**MAPAS**  
COMUNIDADES DO XINGU

Os povos indígenas possuem uma identificação muito forte com o seu território. Nos territórios são reconhecidos vários locais importantes para os povos. Uma forma de identificar esses locais dentro dos territórios é por meio de mapas. Esse trabalho realizado durante uma etapa de Educação Intercultural da UFG discentes do curso de mapeamento dos territórios pela objetivou fazer o mapeamento dos territórios pela visão dos próprios indígenas. Acreditamos que esse mapeamento seja muito importante como registro histórico-cultural dos povos habitantes do Alto Xingu.

Laboratório de  
**ETNOBIOLOGIA**



**UFG**  
UNIVERSIDADE  
FEDERAL DE GOIÁS

**MAPAS**



LADO A



## PRODUÇÃO DOS MAPAS

A produção dos mapas foi uma das atividades desenvolvida pelos alunos bolsistas do Pibid-Diversidade UFG com o objetivo de conhecer através da Cartografia Social as áreas abrangentes das comunidades, identificando os lugares de grande importância (aldeias antigas e novas, estradas, roças, locais sagrados, áreas de pesca e caça, corpos d'água, fitofisionomias, sítios arqueológicos, áreas de conflito, etc).

Participaram da elaboração dos mapas, alunos, professores, anciãos, mulheres, e homens pertencentes às etnias Wauja, Kamaiura, Kuikuro e Yudja. Este material mostra a importância da integração da comunidade em geral na elaboração do conhecimento, além de representar uma oportunidade de organizar o conhecimento dos povos indígenas.



Constitui um material para trabalhar nas escolas indígenas, bem como fonte de documentação e inspiração para novos projetos.

## FICHA TÉCNICA

### Autores

Amutu • Waura  
Autaki • Waura  
Hukai • Waura  
Amuneri • Kamaiurá  
Maurício Mattar • Kamaiura  
Trukuma Rui • Kuikuro  
Daniel Pereira de Sousa Pastana • Yudja

### Organizadoras

Lorena Dall'Ara Guimarães  
Katia Kopp

### Coordenação Geral do Curso de Formação Superior Indígena

Arthur Ângelo Bispo de Oliveira

### Design e projeto gráfico

Nicolas Andres Gualtieri

### Realização

Laboratório de Etnobiologia -  
Núcleo Takinahaky de Formação Superior Indígena

Distribuição de material gratuito.  
Acesse ao material em  
[www.material.com.br](http://www.material.com.br)